Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором

Национальный исследовательский Томский государственный университет

Присваивается степень или квалификация: **Дирижер академического хора. Преподаватель**

Язык обучения: **русский**
Форма обучения: **Очная**
Продолжительность: **5 лет**
Возможность бесплатного обучения: **нет**
Стоимость: **217 440 руб. в год**

Страница программы на сайте вуза:
http://iik.tsu.ru/xudozhestvennoe-rukovodstvo-simfonicheskim-orkestrom-i-akademicheskim-xorom-2/

Куратор программы: **Сотников В. В.**
Телефон: **+7(906)9509164**
E-mail: khor_tsu@sibmail.com

Сфера профессионального труда:

- художественное руководство и управление творческим коллективом (академический хор, ансамбль);
- педагогическая деятельность в высших, средне-специальных образовательных учреждениях, учреждениях дополнительного образования детей, детских музыкальных школах, школах искусств.

Диапазон преподаваемых дисциплин:

- общеобразовательные дисциплины;
- дирижирование;
- хоровой класс;
- вокальная подготовка;
- чтение хоровых партитур;
- история хоровой музыки;
- хоровая аранжировка;
- работа с хором;
- методика преподавания специальных дисциплин;
- методика преподавания вокальных дисциплин, полифония;
- музыкальная информатика, музыкальная психология;
- анализ музыкальных произведений;
- история музыки (зарубежной и русской);
- народное музыкальное творчество;
- теория музыкального содержания.

Практики:

- производственная (работа с хоровым коллективом),
- педагогическая (практика преподавания дирижирования).

Что умеет художественный руководитель академического хора?

- дирижировать различными видами профессиональных исполнительских коллективов (академическим хором, симфоническим оркестром);
- осуществлять переложение музыкальных произведений для различных видов творческих коллективов (хора, ансамбля, оркестра);

- исполнять концертные номера и программы в качестве артиста (солиста) хора;
- подбирать репертуар для концертных программ и других творческих мероприятий, осуществлять консультации при подготовке творческих проектов в области музыкального искусства и культуры (программы фестивалей, творческих конкурсов, мастер-классов, т.п.);
- преподавать дисциплины профильной направленности;
- осуществлять организационно-управленческую работу в творческих коллективах, учреждениях культуры и образования.

Где работает художественный руководитель академического хора?

- музыкальные театры,
- концертная эстрада,
- творческие коллективы,
- учреждения культуры и искусства
- образовательные учреждения высшего, среднего профессионального и дополнительного образования.

Специализации в рамках данной программы