

Теория и методика преподавания иностранных языков и культур

Балтийский федеральный университет имени И. Канта

Присваивается степень или квалификация: **магистр**

Язык обучения: **русский, английский**

Форма обучения: **Очная**

Продолжительность: **2 года**

Возможность бесплатного обучения: **есть**

Стоимость: **2 550 \$ в год**

Страница программы на сайте вуза: <https://www.kantiana.ru/education/programms/>

Куратор программы: **Бударина Анна Олеговна**

Телефон: **+74012595595 (доб.3520)**

E-mail: ABudarina@kantiana.ru

Подготовка всесторонне развитых, высококвалифицированных, конкурентоспособных лингвистов - преподавателей иностранного языка средних, специальных и высших учебных заведений через формирование у обучающихся высокого уровня самоорганизации, интеллекта, коммуникативной компетенции и межкультурной компетентности, направленных на активную образовательную и культурно-просветительскую деятельность с учетом условий развития и потребностей региона. Стратегии всецело обусловлены общей направленностью инновационного развития БФУ им. И. Канта.

ООП магистратуры разработана с учетом потребностей рынка труда и современного уровня требований, предъявляемых работодателями к специалистам в области теории и методики преподавания иностранных языков и культур и межкультурной коммуникации.

Специализации в рамках данной программы

Теория и методика преподавания иностранных языков и культур

Модули (дисциплины) вариативной части:

- Модуль 2. Теория обучения иностранным языкам в вузе.
- Модуль 4. Практический курс первого иностранного языка.
- Модуль 3. Современные технологии обучения иностранным языкам (дисциплины: квантиitative лингвистика и новые информационные технологии; конфликтология; стилистика русского языка; современные технологии самообучения иностранным языкам).
- Модуль 6. Основы научно-исследовательской деятельности магистра.
- Модуль 7. История и культура страны изучаемого языка (дисциплины: мировая литература; современные проблемы когнитивной лингвистики; культура иноязычной речи первого иностранного языка; культура иноязычной речи второго иностранного языка; профессиональная терминология; речевая деятельность общества).